



INTERNATIONAL FEDERATION OF BUSINESS AND
PROFESSIONAL WOMEN
FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI
Sezione di Ferrara

Denominazione del progetto

“ Donne nel Mondo: storie di migrazioni al femminile”

Responsabile: Beatrice Morsiani

Gruppo di Lavoro: Beatrice Morsiani, Silvia Pellino, Antonio Vergoni

PREMESSA

Il progetto che si intende proporre nasce dall'esigenza di narrare il fenomeno migratorio da un punto di vista generalmente poco indagato.

È nostra intenzione infatti approcciare gli elementi positivi e di successo di eterogenei percorsi di vita di donne che hanno lasciato il proprio paese d'origine per costruire una nuova vita in terra straniera con esiti di affermazione e di riuscita.

OBIETTIVI

La proposta è quella di valorizzare l'esperienza delle donne che hanno avviato un'attività lavorativa di successo in un paese straniero, partendo da esperienze, non solo di donne immigrate in Italia, ma anche di donne emigrate all'estero.

L'obiettivo è quello di provare a ribaltare alcuni degli stereotipi che troppo spesso accompagnano il concetto di migrazione: dalla visione passiva della donna migrante vista come semplice appendice del percorso migratorio maschile (moglie e figlia che seguono l'uomo) alla visione generale del migrante come povero e bisognoso.

Narrare di donne di successo, oltre che valorizzare l'impegno, la tenacia e l'ingegno ci permette, inoltre, di far emergere – in un clima di crisi e sfiducia – segnali positivi di speranza, trionfi e conquiste che nonostante le difficoltà, le donne individuate hanno ottenuto e stanno ottenendo nel loro percorso migratorio.

METODOLOGIA

Si prevede la strutturazione di una serie di incontri pubblici con la presenza di un intervistatore che attraverso domande aperte stimolerà la conversazione tra la donna narrante e il pubblico.

Successivamente le persone pervenute saranno invitate ad un momento di convivialità – cena e/o aperitivo – finalizzato all'incontro e allo scambio di feedback.

Quattro le donne intervistate, di diversa nazionalità e cultura, secondo il seguente calendario:

- 23 Novembre ore 20.00, Hotel Principessa Leonora , via Mascheraio 39 : incontro con **Cristina Boscoli**, italiana che vive negli Stati Uniti e top manager di un importante gruppo Assicurativo .
- 8 Febbraio ore 20.00: Hotel Duchessa Isabella – via Palestro 70: incontro con **Inger Hugaard**, danese che vive in Italia e imprenditrice nel settore del turismo culturale..
- 13 Marzo ore 20.00:.Hotel Duchessa Isabella – via Palestro 70 : incontro con **Sonia Mireya Pico Díaz** , cilena che vive in Italia e lavora come insegnante di musica e cantante, .
- 15 Aprile ore 20.00 :ristorante cinarmonico Li Xia – piazza Saccati : incontro con **Lihong “Li” Xia**, .

Il progetto comprende la registrazione su supporto video per un'eventuale successiva elaborazione.



Denominazione del progetto Educazione alla Danza antica

Bal'danza, nell'intento di valorizzare e far conoscere tutto ciò che caratterizza la storia della propria città, promuove con il sostegno dell'Associazione FIDAPA, un percorso di avviamento alla “danza antica”, che ha visto nascita e grande sviluppo in Ferrara.

E' una occasione per avvicinarsi alla “Musiké” nella sua accezione più vasta di armonia tra poesia, musica e danza, per conoscerla, approfondirla e divertirsi con essa. E' insieme un laboratorio di educazione verso conoscenze storiche, di educazione al ritmo, allo studio dello spazio, alla correlazione tra musica ed espressione del corpo, verso la consapevolezza di quanto la danza sia stata “linguaggio” fin dagli inizi, alla pari con la parola, l'abito...

Sono previsti tre incontri:

- **Sabato 10 Novembre**, ore 15 - 17
- **Sabato 24 Novembre**, ore 15 - 17
- **Sabato 01 Dicembre**, ore 15 - 17

nel salone d'onore di Casa Romei, via Savonarola, 30.

Sono previste registrazioni e musica dal vivo, arpa e voce, per rendere percettibile la diversa suggestione che deriva alla danza dall'uso di strumenti differenti.

Il corso è pensato da tre professioniste del settore, **Laura Pedrielli**, insegnante di danza antica, **Miho Kamiya**, soprano, entrambe Socie di Bal'danza, e **Marianne Gubri**, arpista. E' rivolto in modo gratuito a tutte le persone che intendono affinare la propria conoscenza e sensibilità verso la musica nel suo particolare rapporto con la danza ed anche ai giovani musicisti, che possono così comprendere la differenza tra le musiche destinate effettivamente alla danza e le musiche composte su ritmi di danza ma da esse svincolate.

L'Associazione Culturale Bal'danza completa con questo progetto il cartellone 2012, che riassume il suo impegno culturale per la città e per i "luoghi della memoria e della sua storia".

Per informazioni:

segreteria@baldanza.eu

mobile: 349 895 5323

Per facilitare l'organizzazione si prega di comunicare l'adesione entro la fine di Ottobre.



I° Incontro

Sabato 10 Novembre, ore 15 – 17

- Introduzione storica della danza con particolare riferimento alla Ferrara del '400, e dei suoi legami con altre Corti Europee. Fonti, manoscritti e immagini.
- “La danza è “l'arte che rende manifesti i sentimenti e le passioni suscitate dalla musica e che fa tornare gentili anche i mal costumati et di vil conditione nati” (Guglielmo Ebreo)

La ricerca della “misura”

Implicazioni psicologiche e sociali

- Esercitazioni per cogliere il sottile rapporto con la musica.

Uso di CD e musica dal vivo, arpa e voce



II° Incontro

Sabato 24 Novembre, ore 15 – 17

- La danza del '500 e le fonti storiche
- La presenza femminile e quella maschile nella danza
- Letture dai trattati di danza (F. Caroso, C. Negri)
- La danza, la moda del momento, i madrigali, il “Concerto delle Dame”
- Esercizi intorno al “Contrapasso”, danza in voga alla fine del '500



III° Incontro

Sabato 1 Dicembre, ore 15 – 17

- La danza barocca. Il '700 francese. Dai minuetti alle sarabande
- La figura del “Danzatore”
- La danza in Francia ed Inghilterra
- Esercitazioni: Branles e Country dances



Denominazione del progetto **MADRE NATURA**

STORIE DI DONNE MODERNE IN AGRICOLTURA

**A cura di CARLA SCOPPETTA - Responsabile Distrettuale
“Commissione Progetti”**

- **Gruppo di lavoro:** Valeria Borasio – Lucia Buosi . Deanna Marescotti – Silvia Pellino, Paola Peruffo – Carla Scoppetta
- Fotografia : Filippo Massellani
- Collaborano al progetto:
 - Comune di Ferrara,
 - Assessorato Attività Produttive e Pari Opportunità,
 - Confagricoltura,
 - Confederazione italiana agricoltori (Cia),
 - Coldiretti, Fondazione per l’agricoltura “fratelli Navarra”

- PREMESSA

Il nostro progetto si basa su un lavoro di ricerca che si propone di indagare il ruolo e le risorse delle giovani donne che si dedicano oggi all’agricoltura, donne che lavorano “nei campi” ovviamente utilizzando anche le più moderne tecniche.

- I dati nazionali confermano che un occupato su tre, nel settore, è donna e che sono oltre 250.000 le aziende agricole in “rosa”; nel settore primario la partecipazione della donna rappresenta quasi un primato, con una forte presenza di giovani dall’elevato titolo di studio.

- OBIETTIVI

- Il progetto intende indagare i diversi processi che impegnano le donne rurali, dall'aspetto finanziario alle specifiche risorse del territorio in cui operano : difficoltà e punti di forza di un lavoro che mescola elementi di modernità a legami con la tradizione.
- Il lavoro sarà anche da considerare come una prima ricognizione dell'universo, finalizzato ad individuare le risorse e i bisogni specifici della realtà in esame, ma soprattutto a ridisegnare la dignità e la professionalità delle donne in agricoltura. Sarà poi possibile utilizzare queste prime informazioni per proporre o progettare linee di intervento future.

- METODOLOGIA

La ricerca, di natura qualitativa, sarà svolta nei territori della provincia di Ferrara.

Si prevede, in collaborazione con l'Assessorato alle Attività Produttive del Comune, una ricognizione delle aziende agricole, attraverso una raccolta dati che ci permetta di individuare e distinguere le aziende per il tipo di attività e prodotto.


Successivamente saranno selezionate alcune aziende tipo – 9 casi – che vedono la gestione di donne di età compresa tra i 30 e i 50 anni, che saranno oggetto di approfondimento attraverso incontri diretti. Il metodo privilegiato sarà di natura etnografica: interviste aperte e osservazioni partecipate, documentazione fotografica. Sarà stilato un report finale.

Il testo di ricerca sarà corredato da immagini fotografiche , ad uso non esclusivo di Fidapa, realizzate da Filippo Massellani.

- Presumibilmente nel mese di marzo/aprile 2013, il lavoro sarà presentato alla città di Ferrara con un evento pubblico.

Carla Scoppetta
Responsabile Distrettuale "Commissione Progetti"

Ferrara novembre 2012

 <p>F.I.D.A.P.A. Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari Sezione di Ferrara</p>	 <p>ISTITUTO COMPRESIVO STATALE n°5 "Dante Alighieri" Ferrara Scuola dell'infanzia Scuola primaria Scuola secondaria di 1° grado</p> <p>Via Camposabbionario,11/a FE</p>	 <p>Comitato Genitori di Istituto Comitato genitori di Istituto</p>	 <p>PROMEKO Comune di Ferrara AUSL di Ferrara Progettazione e interventi per la prevenzione</p>
--	--	---	---

CORSO INTERATTIVO DI APPROFONDIMENTO PER I GENITORI

F.I.D.A.P.A.

(Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari - Sezione di Ferrara)

promuove

in collaborazione con **PROMEKO** (che da anni opera all'interno della scuola),
l'Istituto Comprensivo n°5 "Dante Alighieri" e il **Comitato Genitori
d'Istituto**

Una serie di incontri rivolti ai genitori degli alunni dei diversi ordini di istruzione

Gli incontri hanno lo scopo di fornire strumenti educativi di supporto alla genitorialità, in grado di affrontare i più autentici e spesso dimenticati bisogni di cui una sana crescita psichica necessita.

I primi tre incontri, condotti dalla **Dott.ssa Deanna Marescotti**, psicologa, saranno rivolti soprattutto ai genitori degli alunni delle Scuole dell'infanzia e primaria; i successivi tre incontri, condotti dal **Dott. Alberto Urro**, operatore Promeco, verteranno principalmente su tematiche legate all'età adolescenziale.

I genitori interessati sono pregati di segnalare la partecipazione compilando il tagliando (allegato a margine del programma) che consegneranno al docente-coordinatore della classe frequentata dal figlio, entro il giorno 31 ottobre 2012.

**Tutti gli incontri si svolgeranno nella sede dell'Istituto - Via
Camposabbionario, 11/a - Ferrara
dalle ore 17:30 alle ore 19:00**

PROGRAMMA E CALENDARIO

❖ Dott.ssa Deanna Marescotti

1° incontro martedì 20 novembre 2012: Genitori oggi: non e' cosi' facile

**Aspetti psicologici del bambino 3/10 anni.
Cosa significa crescere: teoria della
personalita'
Ruolo educativo dei genitori**

2° incontro martedì 27 novembre 2012: Genitori e figli: dialogo possibile?

**Quattro caratteristiche del buon educatore
Regole e punizioni
Autorevolezza**

3° incontro giovedì 6 dicembre 2012: Come aiutare la crescita

**Ascoltarsi
Promuovere la fiducia
Affrontare i conflitti**

❖ Dott. Alberto Urro: **FIGLI ADOLESCENTI CHE CRESCONO**

1° incontro giovedì 21 febbraio 2013: Capire la scuola, capire i genitori

Condividere la crescita tra famiglia e scuola

2° incontro giovedì 7 marzo 2013 : Posso uscire? i confini tra giuste liberta' e richieste eccessive

Come allenare i propri figli all'autonomia

3° incontro giovedì 21 marzo 2013: Cosi' fan tutti

Le scelte educative possono isolare?

Per maggiori informazioni rivolgersi a:

- Valeria Ferraresi- docente referente d'Istituto
- Cristina Pellicioni- referente genitori e F.I.D.A.P.A

Il Dirigente scolastico
Gianni Corazza

Tagliare lungo la linea tratteggiata e consegnare al docente coordinatore di classe (solo in caso di partecipazione)

entro il 31 ottobre 2012

Io sottoscritto.....genitore

di.....classe.....sez.....

Scuola.....

(segnalare l'eventuale partecipazione di entrambi i genitori)

parteciperò al corso della Dott.ssa Deanna Marescotti

- Incontro del 20 novembre 2012
- Incontro del 27 novembre 2012
- Incontro del 4 dicembre 2012

parteciperò al corso del Dott. Alberto Urro

- Incontro del 21 febbraio 2013
- Incontro del 7 marzo 2013
- Incontro del 21 marzo 2013

Firma.....

Ferrara.....